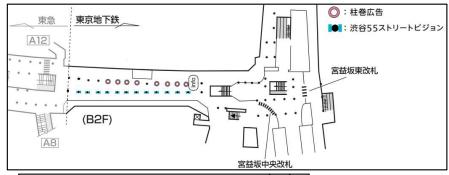
東京メトロ 渋谷55ストリートビジョン

妓	某体名	掲出明細	掲出期間	サイズ	面数	広告料金	制作料金	開始日	申込
۲	ごジョン	半蔵門線渋谷駅 B2階コンコース	7日	約94インチ	24面	¥5,000,000	別途お見積	月	5ヶ月前末日 申込締切後、調整
	シート		7 1		24面		別途お見積		

- ※音声は流れません。 放映時間は5:00~24:00
- ・1社ジャックのため業務素材の放映はございませんが、お申込がない週は業務コンテンツが放映されます。
- ・放映内容は1商品または1サービスを基本とします。
- ・シートを掲出されない場合も、広告料金は減額されません。
- ※特殊な放映パターンをご希望の場合、必ず事前にご相談ください。別途追加料金がかかります。(要見積り) ご要望に添えない場合もございますので、ご注意ください。
- ・大規模な運転支障、災害等の際には放映を見合わせることがございます。 また、システム上の理由から放映が一時的に中断されたり中止になる可能性もございます。 いずれの場合も、広告料金の払い戻しは原則いたしません。あらかじめご了承ください。

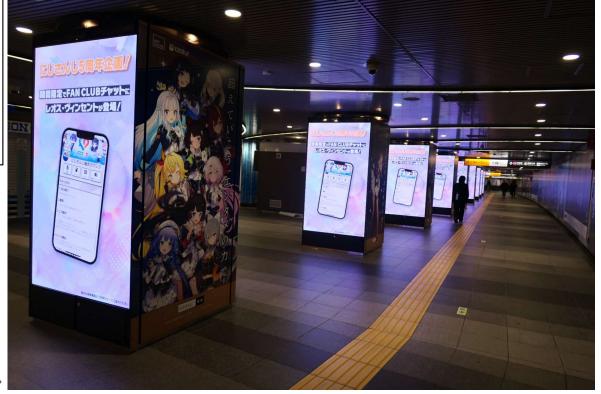




- ★特殊展開について
- ・「QRコード記載可能面」のみ、申請可能。(ディスプレイ面も含)
- ・掲出位置は床面より70㎝以上、サイズは四方15㎝以内
- ・遷移先や企画性により、混雑の懸念があるものは不可
- ・掲出意匠の制限(等身大NGなど)をさせていただく場合あり

【実施に関する注意事項】

- ※事前に原稿審査がございます。原稿修正可能な段階で審査を受けて下さい。
- ※業種数などの規制を行っておりませんので、同一業種の広告が放映される場合がございます。
- ※最低放映率は緊急・支障時含め、90%といたします。
- ※電鉄との規約により、申込後の変更・キャンセルは出来ませんので予めご了承ください。
- ※媒体申込後の変更・キャンセルが発生した場合は、掲出の有無に関わらず広告料金全額をいただきます。
- ※消費税は別途かかります。
- ※申込スケジュールについては別途お問合せ下さい。





渋谷55ストリートビジョン 放映オプション

■放映オプション

J=-	オプション料金(税別)				
メニュー	2~3素材	4~6素材	7~9素材		
日にち(曜日)切替	30,000円	80,000円	120,000円		
タイム切替	30,000円	80,000円	120,000円		
面別切替	30,000円	80,000円	120,000円		
上記オプションを併用する場合	別途お問い合わせください				

- ※オプションメニュー利用による複数素材使用の場合も、原則として1申込みにつき、1商品または1サービスの放映内容を基本とします。
- ※オペレーションやシステムに過度な負担がかかるものはご希望に添えない場合があります。
- ※時間切替(1 時間単位)を実施する場合は、ロール長の倍数が 60 分になるよう調整ください。ロール長の倍数が 60 分にならないロール長の場合は、時間切替の際にロールの途中で次の時間帯のロールへ切り替わります。 (例:3 分、5 分は OK。7 分、9 分は NG)

■表示可能秒数(予定)

	秒数	素材数		
動画	5秒~180秒	1ロール合計 最大300秒まで		
静止画	3秒~99秒	最大24枚		

■スライドショー

切替効果はCUTのみといたします。表示秒数、素材数は上記のとおりです。

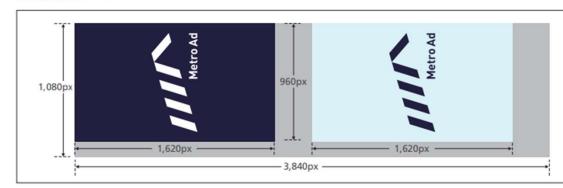
渋谷55ストリートビジョン 入稿仕様

● 動画データ入稿仕様

放映開始7営業日前AMまでに納品

バージョン	MP4(H.264)形式(拡張子:「.mp4」) ※H.265(HEVC)は非対応		
アスペクト比	有効表示領域1面分(縦960×横1,620ピクセル)15.19:9		
サイズ(ピクセル)	・原稿データ領域:縦1,080×横3,840 ・有効表示領域:左上および中央合わせで縦960×横1,620 ・「素材イメージ」参照		
ビットレート	CBR 20~30Mbps		
フレームレート	CFR 29.97fps		
スキャン方式	ノンインターレース方式		
データの向き	反時計回りに90度回転		
その他	捨てカットおよび音声データは入れないでください。		

● 素材イメージ



※入稿素材は原稿データ領域の左上および中央 合わせで有効表示領域に動画や静止画をマッ ピングして入稿してください。有効表示領域以 外は黒塗りつぶしとしてください。

● 静止画データ入稿仕様

ファイル形式	JPEG(RGBカラー形式)※プログレッシブJPEGは非対応
アスペクト比	有効表示領域1面分(縦960×横1,620ピクセル)15.19:9
サイズ(ピクセル)	・原稿データ領域:縦1,080×横3,840 ・有効表示領域:左上および中央合わせで縦960×横1,620 ・「素材イメージ」参照
カラーモード	RGB
ファイルサイズ	1素材1MB前後
データの向き	反時計回りに90度回転

[※]上記仕様範囲内であっても再生時に高負荷となる場合があります。その際は協議の上、データ修正等をお願いする場合があります。

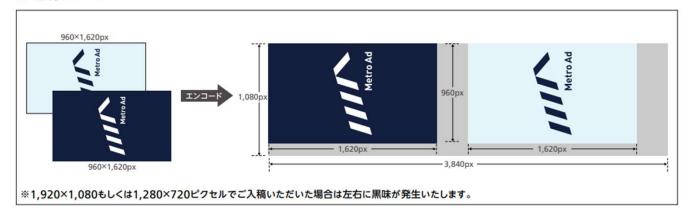
渋谷55ストリートビジョン 入稿仕様(パーツ)

● 動画データ入稿仕様

放映開始12営業日前AMまでに納品

パージョン	WMV9 (拡張子:[.wmvJ)	MP4(H.264)形式(拡張子:[.mp4]) ※H.265(HEVC)は非対応		
ビットレート	CBR 4~8Mbps以下	CBR 20~30Mbps		
サイズ(ピクセル)	パーツーつの原稿サイズ (1)全面表示素材の場合:960×1,620(画角15.19:9) (2)画角16:9の場合:1,080×1,920もしくは720×1,280 ・「素材イメージ」参照			
フレームレート	CFR 29.97fps			
スキャン方式	ノンインターレース方式			
データの向き	横向きまたは縦向き			
その他	捨てカットおよび音声データは入れないでください。			

素材イメージ



● 静止画データ入稿仕様

ファイル形式	JPEG(RGBカラー形式)※プログレッシブJPEGは非対応。PNG(拡張子:[.png])		
サイズ(ピクセル)	パーツーつの原稿サイズ (1)全面表示素材の場合:1,620×960(画角15.19:9) (2)画角16:9の場合:1,920×1,080もしくは1,280×720 ・「素材イメージ」参照		
カラーモード	RGB		
ファイルサイズ	1素材1MB前後		
データの向き	横向きまたは縦向き		

^{※「}エンコード依頼シート」を別途ご用意ください。

[※]素材編集により1つの素材となる動画パーツおよび静止画パーツはそれぞれ同じデータ形式に統一してください。動画と静止画のデータ形式の組み合わせは問いません。

[※]ディスプレイのサイズに合わせてエンコードを行います。そのため、駅構内での映像は画質的に多少劣化しますのであらかじめご了承ください。

^{※20} 本を超える完パケ素材の制作を依頼される場合は事前にご相談ください。その際、入稿期日を別途調整させていただく場合がございます。

注意事項・お問合せ

■注意事項

- ・媒体資料の情報は予告なく変更される場合がございます。
- ・工事などにより媒体自体が無くなる場合がございます。
- ・販売済の場合がございますので、最新の空き状況はお問合せ下さい。

■お問合せ

最新の空き状況を知りたい 制作費を知りたい 媒体資料のpptデータが欲しい 不明点があるので詳細な話を聞きたい など

上記のようなことがございましたら、以下よりお気軽にお問合せ下さい



