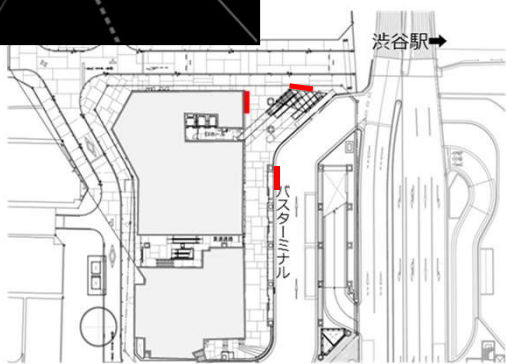


渋谷 フラスビジョンセット

| 掲出箇所 | 放映期間 | 放映ビジョン | サイズ・仕様 | 放映秒数 | 広告料金 | 制作料金 | 放映開始日 | 1ロール |
|----------------------|------|------------|------------------------|------|----------|---------|-------|------|
| 渋谷フラス 渋谷区道玄坂1-2-3 | 7日間 | フロントビジョン | 14.8㎡・LED | 15秒 | ¥720,000 | 別途お見積もり | 月 | 5分 |
| | | エントランスビジョン | 22.5㎡・LED | | | | | |
| | | フラスEYE | 7.48㎡ 9面マルチ液晶ディスプレイ | | | | | |

- ・放映時間 8:00~24:00。コンテンツや業務枠などの放映がございます。
- ・基本、音声はありません。ただし、エントランスビジョンで8:00~19:00間のみ一部音声放映しております。(10分間有音・15分間無音の繰り返し放映)
- ※1枠1素材のみ。複数素材の放映(ロール・時間切替)は不可。
- ※完全な同期放映はできません。ご了承ください。
- ※エントランスビジョン左側16:9が広告面、右側は時計表示です。



← 南平台方面

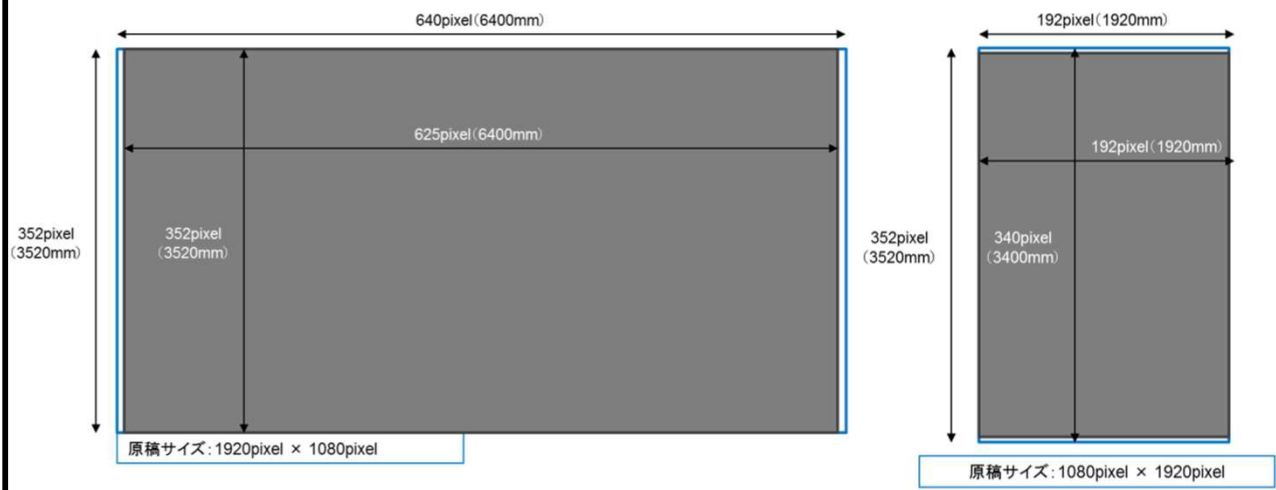
- 【実施に関する注意事項】
- ※事前に原稿審査がございます。原稿修正可能な段階で審査を受けて下さい。
 - ※最低放映率は緊急・支障時含め、80%といたします。
 - ※媒体社との規約により、申込後の変更・キャンセルは出来ませんので予めご了承ください。
 - ※媒体申込後の変更・キャンセルが発生した場合は、掲出の有無に関わらず広告料金全額をいただきます。
 - ※消費税は別途かかります。
 - ※申込スケジュールについては別途お問合せ下さい。



データ入稿:放映開始日7営業日前AMまでに納品

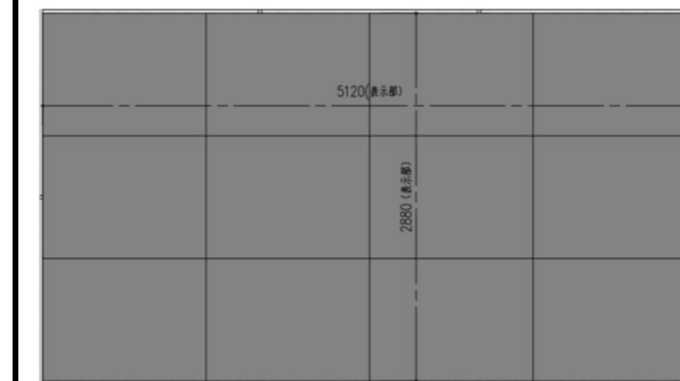
渋谷 フラスビジョンセット 入稿仕様

フラスエントランスビジョン



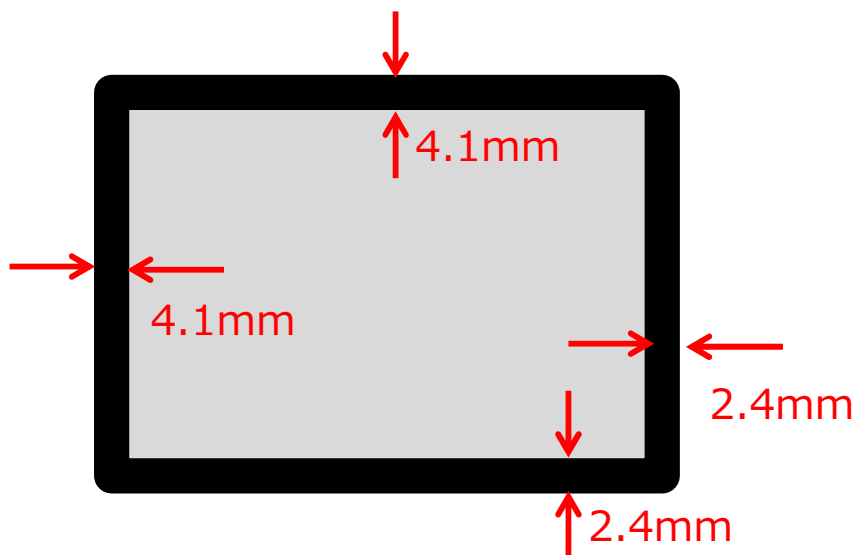
↑ 左側の面のみ広告表示で使します。

フラスフロントビジョン



↑ 右側の面は時計表示で使します。
※広告は表示されません。

フラスEYE



1台（面）あたりの仕様

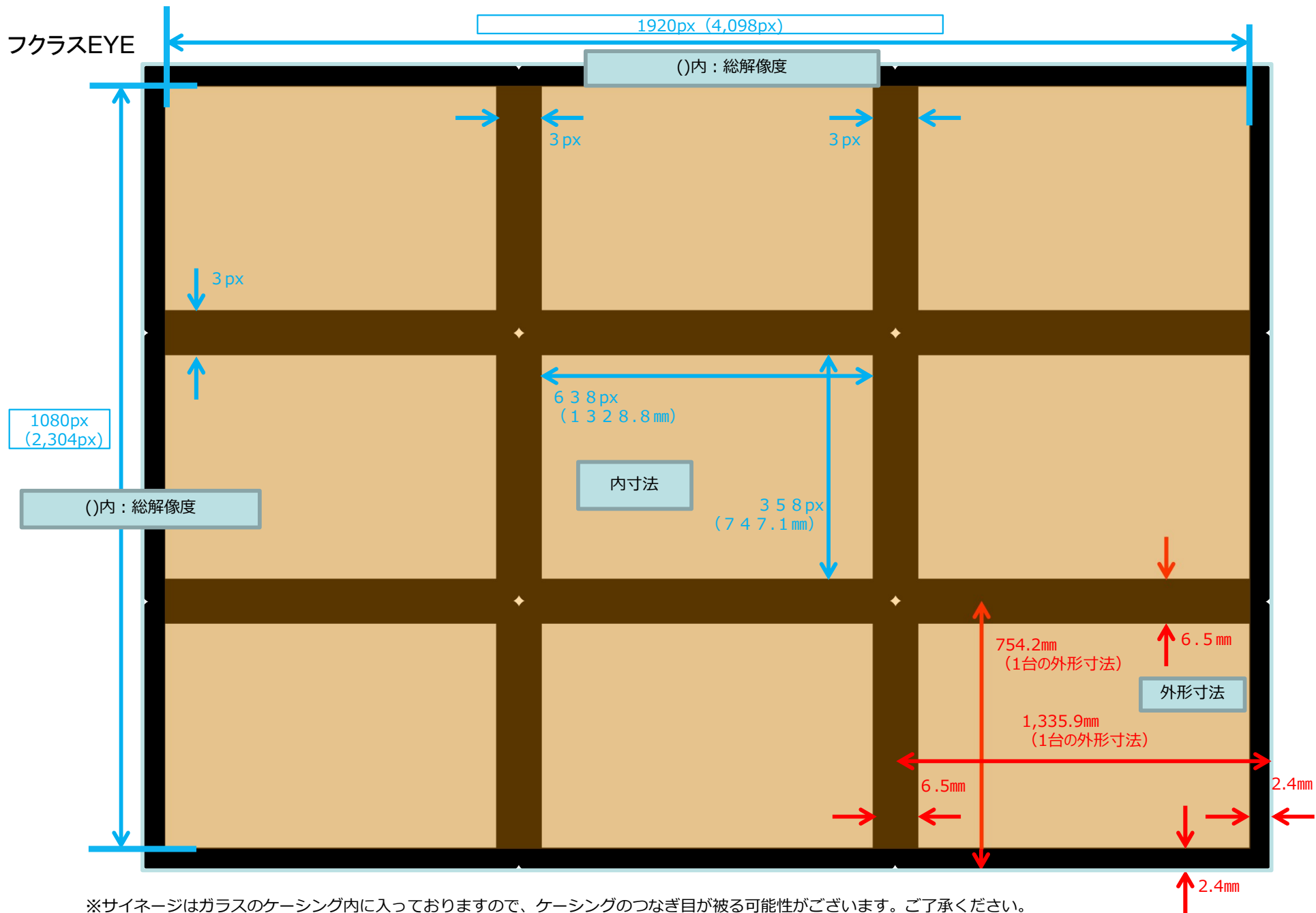
【外形寸法】幅約1,335.9×奥行約149.3×高さ約754.2mm

【最大解像度】1,366×768ドット

フレーム幅：2.4mm / 4.1mm（右側と下側 / 左側と上側）

（マルチディスプレイ構成時の隣接するフレーム幅：6.5mm）

渋谷 フラスビジョンセット 入稿仕様



※サイネージはガラスのケーシング内に入っておりますので、ケーシングのつなぎ目が被る可能性があります。ご了承ください。
※素材はアクセプト比を維持したまま1920×1080で出します。外枠 (2.4mmの記載部分) は欠損しません。(映像はオレンジ部分)

渋谷 フラスビジョンセット 入稿仕様

データ入稿:放映開始日7営業日前AMまでに納品

■ 動画 (MPEG4 AVC / H.264)

| 設定項目 | 内容 |
|---------------|---|
| 解像度(pixel) | 横 : W 1920 × H 1080 |
| 拡張子 | .mp4 |
| 映像エンコードビットレート | CBR(固定ビットレート)8Mbps までを最大値とする。 |
| プロファイルレベル | Base/Main/High up to 5.1 |
| フレームレート | 29.97 |
| アスペクト比 | 16:9 (スクエアピクセル比は 1:1) |
| 音声サンプリングレート | 48KHz |
| オーディオビットレート | 96kbps |
| 平均ラウドネス値 | ラウドネスメーターを利用する場合は、ターゲットラウドネス値 -24.0LKFS(許容範囲±1) |
| 音量調整 | ゲインを-20dB に設定し、基準信号 1KHz を発信し、VU メーターにてその針が 0VU を指すように調整された環境にて、コンテンツの音のピーク時が 0dB を超えないようにすること。 また、コンテンツの音全般が VU メーター上での針の振幅が-60dB から-80db の間で収まるようにすることが望ましい。 |

・総素材容量は20GB迄 (1STBあたり10GB)、
1素材あたりのデータ量上限は2GB迄をご用意ください。

※地区計画届出が必要な為、審査素材は放映開始日より10営業日前までに納品してください。

■ 動画 (WMV9)

| 設定項目 | 内容 |
|---------------|---|
| 解像度(pixel) | 縦 : W 1080 × H 1920 、横 : W 1920 × H 1080 |
| 拡張子 | .wmv |
| 映像エンコードビットレート | CBR(固定ビットレート)8Mbps までを最大値とする。 |
| ストリームタイプ | Windows Media Video 9 |
| プロファイルレベル | Main High, Advanced up to L3 |
| 色形式 | 4:02:00 |
| フレームレート | 29.97 |
| アスペクト比 | 縦 : 9:16 、横 : 16:9 (スクエアピクセル比は 1:1) |
| オーディオストリームタイプ | Windows Media Audio 9.2 |
| 音声サンプリングレート | 48KHz |
| オーディオビットレート | 96kbps |
| 平均ラウドネス値 | ラウドネスメーターを利用する場合は、ターゲットラウドネス値 -24.0LKFS(許容範囲±1) |
| 音量調整 | ゲインを-20dB に設定し、基準信号 1KHz を発信し、VU メーターにてその針が 0VU を指すように調整された環境にて、コンテンツの音のピーク時が 0dB を超えないようにすること。 また、コンテンツの音全般が VU メーター上での針の振幅が-60dB から-80db の間で収まるようにすることが望ましい。 |

■ 静止画

| 設定項目 | 内容 |
|------------|--|
| 解像度(pixel) | 縦 : W 1080 × H 1920 、横 : W 1920 × H 1080 |
| 拡張子 | jpg、.png、.bmp |
| カラーモード | RGB 形式 |

注意事項・お問合せ

■ 注意事項

- ・媒体資料の情報は予告なく変更される場合がございます。
- ・工事などにより媒体自体が無くなる場合がございます。
- ・販売済の場合がございますので、最新の空き状況はお問合せ下さい。

■ お問合せ

最新の空き状況を知りたい

制作費を知りたい

媒体資料のpptデータが欲しい

不明点があるので詳細な話を聞きたい など

上記のようなことがございましたら、以下よりお気軽にお問合せ下さい



oo_h_info@shunkosha.co.jp



03-3538-9225