

相鉄トレインビジョン

作業：放映開始日当日

掲出路線	掲出期間	サイズ	面数	秒数	広告料金	制作料金	開始日	10ール	申込
相模本線（横浜～海老名） 相模いずみ野線（二俣川～湘南台） ※JR線・東急線乗入含 11000系・12000系・20000系・21000系	7日間	17・21.5 インチ	2,016面	15秒	¥250,000	別途お見積り	月	9～11分	決定優先販売

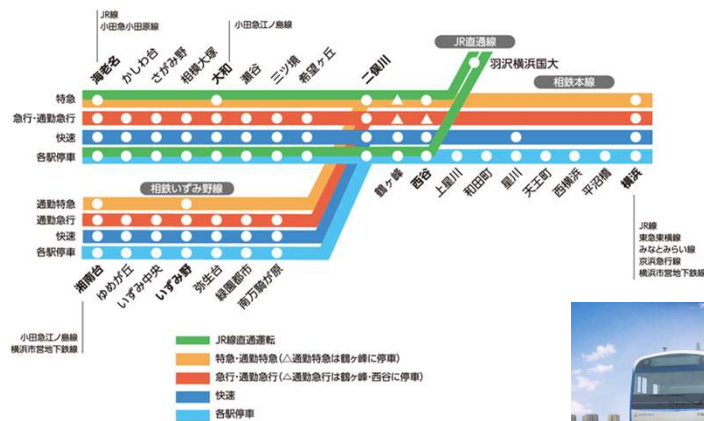
※面数 17インチ:11000系:400面(1編成80面×5編成)、12000系:480面(1編成80面×6編成)、
21.5インチ:20000系:560面(1編成80面×7編成)、21000系:576面(1編成64面×9編成) 搭載率71%(2023.6現在)

※販売枠以外に相鉄業務放送の放映があります。

※番組の編成は媒体社で行います。

※車両故障や事故等のトラブルで運行が変更・中止になる場合があります。

またシステム上の理由から放映が一時的に中断されたり、できなくなる可能性があります。放映料の払い戻しはいたしません。



【実施に関する注意事項】

- ※事前に原稿審査がございます。原稿修正可能な段階で審査を受けて下さい。
- ※電鉄との規約により、申込後の変更・キャンセルは出来ませんので予めご了承ください。
- ※媒体申込後の変更・キャンセルが発生した場合は、掲出の有無に関わらず広告料金全額をいただきます。
- ※消費税は別途かかります。
- ※申込スケジュールについては別途お問合せ下さい。
- ※掲出確認のモニター写真については一部路線のご提出となります。

相鉄トレインビジョン

1. 表示器概要

11000系、12000系および20000系の各広告表示器（LCD）毎に、動画画像サイズ、静止画面サイズが異なります。4章、5章に規定した仕様で入稿いただくことにより、各広告表示器の仕様（画像サイズ、ビットレートなど）に合わせて、変換（エンコード）して放映（配信）します。

表1 表示器種別と動画・静止画像サイズ

項番	項目	表示器種別		
		11000系	12000系	20000系
1	動画画像サイズ	720×480	720×480(※1)	1920×1080ピクセル以下
2	静止画像画像サイズ	1280×720	1280×768ピクセル以下(※2)	1920×1080ピクセル以下

(※1) 12000系の表示器は、720×480の動画データは1280×720に拡大表示（アップスケーリング）します。映像が縦方向で中央寄せとなるように、表示始点を24ピクセル下げ、画面上下の各24ピクセル分を黒表示します。

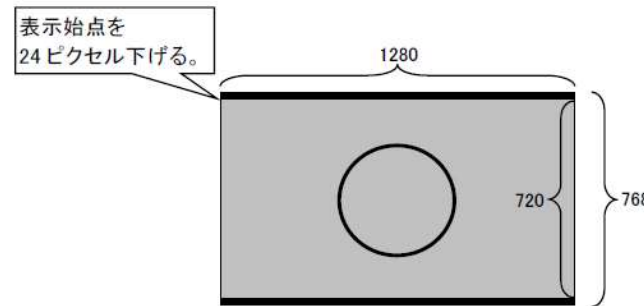


図1 12000系表示器の動画表示イメージ

(※2) 1280×768未満の静止画データは中央寄せで表示します。
1280×720のデータの場合、動画と同じく図1の表示イメージの通り表示します。

2. 表示上の制限

表示器（LCD）の性能に加えて、LCDの枠部と取り付けフレームの寸法公差(奥行)を考慮したコンテンツの文字配列をご推奨いたします。

① 上下左右各2.5%ずつのセーフティ領域（枠部）に配置された文字列は、視点位置によっては見えない場合が考えられます。

セーフティ領域＋文字配置推奨範囲：1280×720の場合

→文字配置推奨範囲：1216×684

② セーフティ領域内も映像の記録をお願い致します。

（白抜き、黒抜きなどの表示にしないでください。）

相鉄トレインビジョン

放映開始12営業日前AMまでに納品

3. 入稿メディア

(1) 動画

表2 動画入稿メディア

メディア種別	入稿形式				
	MPEG2-PS	WMV9	HDCAM/ HDCAM-SR	XDCAM	Quicktime
データ入稿 (電子素材の ネットワーク入稿)	○	○	—	○ (ファイル入稿時)	○
媒体入稿	—	—	・HDCAM / HDCAM-SR	・XDCAM 2層,4 層	—

(2) 静止画

表3 静止画入稿メディア

メディア種別	入稿形式
	JPEG
データ入稿 (電子素材の ネットワーク入稿)	○

4. 動画入稿形式

(1) MPEG2-PS

- ①コンテナフォーマット：MPEG2-PS (プログラムストリーム)
- ②圧縮形式：CBR
- ③コーデック：MPEG-2
- ④ビットレート：15Mbps程度
- ⑤フレームレート：29.97フレーム/秒
- ⑥サイズ：1920×1080ピクセル/フレーム
- ⑦動画表示時間：10～120秒

(2) WMV9 (Windows Media Video 9)

- ①コンテナフォーマット：WMV
- ②圧縮形式：CBR
- ③コーデック：WMV9
- ④ビットレート：15Mbps程度
- ⑤フレームレート：29.97フレーム/秒
- ⑥サイズ：1920×1080ピクセル/フレーム
- ⑦動画表示時間：10～120秒

(3) HDCAM/HDCAM-SR、XDCAM、Quicktime

表4 HDCAM/HDCAM-SR、XDCAM、Quicktime入稿形式

	コンテナ	HDCAM / HDCAM-SR	XDCAM	Quicktime
				MXF
ビデオ	コーデック		XDCAM DV, EX, HD, HD422	ProRes 422HQ, 4444
	フレームサイズ	1440x1080, 1920x1080	720x480, 1440x1080, 1920x1080	720x480, 1440x1080, 1920x1080
	フレームレート		29.97	
	走査方式		インターレース	
	スキャンオーダー	トップフィールドファースト	トップ/ボトムを明記	
	画面比	16:9	4:3(SDのみ), 16:9	
オーディオ	コーデック		リニアPCM	
	チャンネル数		2	

- ・ビデオメディアでの納品の場合：
フォーマット組みされているものに関しては、PGM(本編)が判別できるよう記録表(レコーディングシート)を同封ください。
- ・ファイル納品の場合：
本編のみを収録したもののみを送付ください。
捨てカット、カラーバー、クレジットなどを含めないでください。

相鉄トレインビジョン

5. 静止画入稿形式

- ①ファイル形式：JPEG形式（プログレッシブJPEG、YCCカラースキームを除く）
- ②色数：8ビット(256色)、24ビット(16,777,216色)
- ③画像原稿サイズ：1920×1080ピクセル
- ④許容される形式：IJG(The Independent JPEG Group) のライブラリ対応の通常JPEG形式
BaselineDCT(SOF0)、YCbCr=4:4:4,4:2:2,4:2:0
- ⑤静止画表示時間：10～99秒

※静止画1枚につき表示時間が10秒～となるため、1枚15秒の放映は可能ですが、仮に静止画2枚を8秒と7秒に分けての放映は不可です。その際はJPEGではなく動画ファイルとして入稿いただく必要がございます。ご注意ください。

注意事項・お問合せ

■ 注意事項

- ・媒体資料の情報は予告なく変更される場合がございます。
- ・工事などにより媒体自体が無くなる場合がございます。
- ・販売済の場合がございますので、最新の空き状況はお問合せ下さい。

■ お問合せ

最新の空き状況を知りたい

制作費を知りたい

媒体資料のpptデータが欲しい

不明点があるので詳細な話を聞きたい など

上記のようなことがございましたら、以下よりお気軽にお問合せ下さい



oo_h_info@shunkosha.co.jp



03-3538-9225