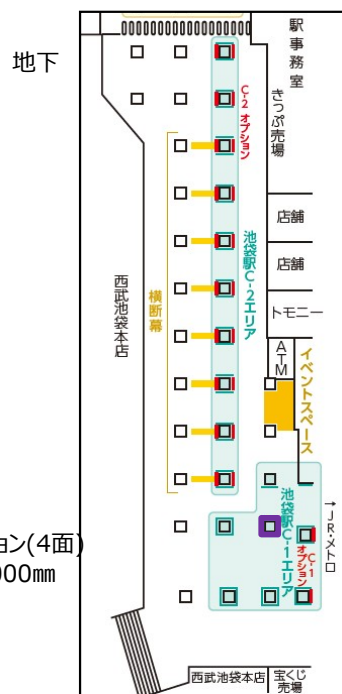


西武 池袋駅スマイルステーションビジョン C-1エリア

作業：当日

掲出箇所	掲出期間	サイズ	掲出面数	広告料金	制作料金	開始日	10-ル	申込
西武池袋線 池袋駅(B1F)	7日	86インチ	24面 (8柱)	¥2,500,000	別途お見積もり	月	5分 (最長)	掲出月5ヶ月前末日 申込締切、調整

- ・1クライアントでの1社買い切りとなります。
- ・曜日別、時間帯別、面別その他特殊な放映パターンをご希望の場合は都度ご相談下さい。別途費用が発生する場合があります。
- ・音声可能(音源は1つのみ出力可能です。) 放映時間は4:45~25:00
- ・隣接媒体との競合排除はいたしません。



【実施に関する注意事項】

- ※タバコ、パチンコ店、弁護士、探偵調査は出稿不可となっております。
- 他業種についても都度お問い合わせください。
- ※事前に原稿審査がございます。原稿修正可能な段階で審査を受けて下さい。
- ※業種数などの規制を行っておりませんので、同一業種の広告が放映される場合がございます。
- ※最低放映率は緊急・支障時含め、90%といたします。
- ※電鉄との規約により、申込後の変更・キャンセルは出来ませんので予めご了承ください。
- ※媒体申込後の変更・キャンセルが発生した場合は、掲出の有無に関わらず広告料金全額をいただきます。
- ※消費税は別途かかります。
- ※申込スケジュールについては別途お問合せ下さい。

西武 池袋駅スマイルステーションビジョン(C-1エリア オプション)

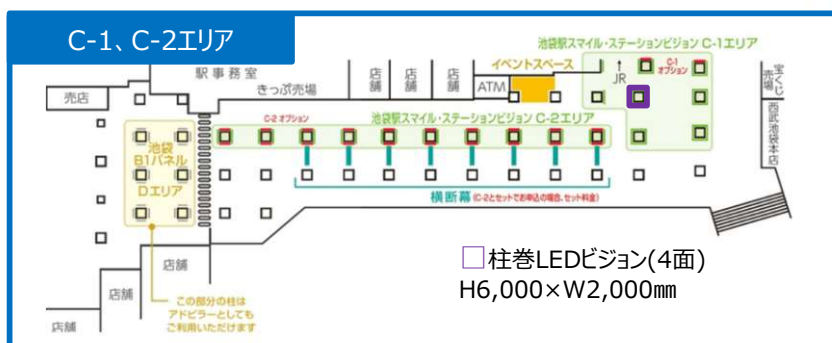
作業：前日夜間

掲出箇所	媒体	掲出期間	サイズ H×W(mm)	掲出面数	広告料金	制作・施工料金	開始日	申込
西武池袋線 池袋駅 (B1F)	シート広告	7日	1,456×1,030 (B0)	2面	-	別途お見積もり	月	池袋スマイルステーションビジョン (C-1エリア)をお申込いただ いているお客様のみ、同期間で可能
	フルラッピング	7日	別途 お問い合わせください	20面	¥200,000	別途お見積もり		

※上記制作・施工は西武電鉄側手配の施工会社にて行われます。

データ入稿：掲出開始日の20営業日前AMまでに納品

※隣接媒体との競合排除はいたしません。



【実施に関する注意事項】

- ※タバコ、パチンコ店、弁護士、探偵調査は出稿不可となっております。
- 他業種についても都度お問い合わせください。
- ※事前に原稿審査がございます。原稿修正可能な段階で審査を受けて下さい。
- ※業種数などの規制を行っておりませんので、同一業種の広告が放映される場合がございます。
- ※最低放映率は緊急・支障時含め、90%といたします。
- ※電鉄との規約により、申込後の変更・キャンセルは出来ませんので予めご了承ください。
- ※媒体申込後の変更・キャンセルが発生した場合は、掲出の有無に関わらず広告料金全額をいただきます。
- ※消費税は別途がかかります。
- ※申込スケジュールについては別途お問合せ下さい。

西武鉄道 池袋スマイルステーションビジョン 入稿仕様

放映開始8営業日前AMまでに納品

■ 素材仕様 **TADSS対応** 詳しくは24ページをご覧ください。 **音声出力可(Aエリアを除く)** *C-1エリアは4K素材、フルHD素材どちらでも再生が可能です。

		4K素材 (C-1エリアのみ対応)	フルHD素材 (全エリア対応)
動画	データ形式	MP4(H.264) ※H.265(HEVC)は非対応	WMV(Windows Media Video 9) ※Advanced Profile不可
	原稿サイズ	3,840px × 2,160px	1,920px × 1,080px(1,280px × 720pxも可)
	ビットレート	30Mbps前後	CBR 8Mbps以内
	フレームレート	29.97fps / ノンインタレース方式	
	素材長	10~300秒	
	音声	-24.0LKFS±1dB (民放連技術規準T032参照) / WMA9 128~256Kbps ※WMA10不可	
静止画	データ形式	JPEG(RGB) ※プログレッシブJPEG不可	
	原稿サイズ	3,840px × 2,160px	1,920px × 1,080px
	表示秒数/枚	最低3秒	
	画面切替	CUT(指定があればDissolveも可能)	

■ 納品時の注意

動画・静止画ともに、最終的な放映状態から左90度傾けた形で納品してください。
(審査素材は向きの指定はありません)



西武鉄道 C-1エリア 柱巻LEDビジョン 入稿仕様

柱4面を1つのコンテンツとして使用する際の入稿仕様

1. 動画素材

No.	項目	仕様
1	データ形式	MP4 (H.264) 形式 ※H.265(HEVC)には対応しておりません。
2	ビットレート	30Mbps前後
3	原稿サイズ	原稿データ領域 3840×2160ピクセル 有効表示領域 3072×1024ピクセル
4	アスペクト比	有効表示領域 12:4相当
5	フレームレート	29.97fps以下
6	スキャン方式	ノンインターレース方式
7	データの向き	横向き (回転は不要)
8	音声	AAC (Advanced Audio Codec) 音声ビットレート: 160kbps程度 無音エリア: パーツの先頭0.5秒、および最後の0.5秒 音声レベル: 0VU (-24.0LKFS) または民放テレビのラウドネス基準

2. 静止画素材

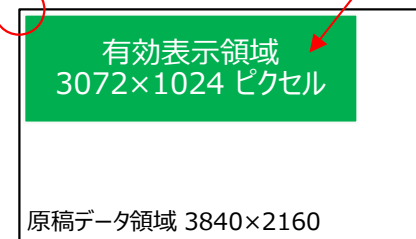
No	項目	仕様
1	データ形式	JPEG (RGBカラー形式) ※プログレッシブJPEGを除く
2	原稿サイズ	原稿データ領域 3840×2160ピクセル 有効表示領域 3072×1024ピクセル
3	アスペクト比	有効表示領域 12:4相当
4	カラーモード	RGB
5	ファイルサイズ	1素材1MByte前後
6	データの向き	横向き (回転は不要)

3. 注意事項

- (1)左記仕様範囲内であっても再生時に高負荷となる場合があります。その際は協議の上、弊社から代理店様、クライアント様へデータ修正等の調整をお願いする場合があります。
- (2)入稿素材のフォーマット適合チェックは、弊社にて実施いたします。
- (3)入稿素材が仕様と異なる素材だった場合、弊社から代理店様へ再入稿の依頼を行います。
- (4)入稿仕様通りの素材をご準備いただけない場合は、追加費用にて弊社で素材編集を対応致します。(1回1素材まで無償)
詳細は、次ページのLEDビジョン用素材編集を参照ください。
- (5)入稿素材は原稿データ領域の左上合わせで有効表示領域にパーツをマッピングして入稿下さい。
- (6)入稿仕様通りの完パケ素材であれば、有効表示領域内の映像のデザイン(動画、静止画、分割位置)については弊社の指定はありません。

入稿素材は原稿データ領域の左上合わせで有効表示領域にパーツをマッピングして入稿下さい。

有効表示領域内の映像のデザイン(動画、静止画、分割位置)については弊社の指定はありません。



入稿素材イメージ

西武鉄道 C-1エリア 柱巻LEDビジョン 入稿仕様

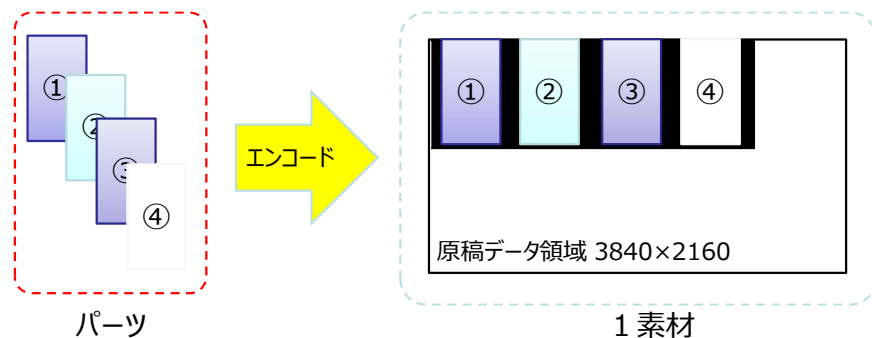
C-1エリア86インチディスプレイで放映する素材を柱巻きLEDで同様に放映する場合。

1. はじめに

代理店様、クライアント様から提供されたパーツを柱巻きビジョンの入稿仕様に合致した完パケ素材に編集する作業について以下に示します。

本説明における文言を以下の通り定義します。

- ・パーツ：クライアント様から提供される動画ファイルや静止画ファイルであり、そのままでは、入稿仕様を満たせず、入稿できないもの
- ・素材：パーツをエンコードして入稿仕様に合致した入稿可能なファイル



2. 素材編集の実施方法

(1)入稿仕様通りの素材をご準備いただけないクライアント様で、素材編集をご希望される場合、指示内容（LEDビジョン上でのパーツの並び、放映時間等）をメール等で記載いただき、パーツをMd-Switchへ入稿してください。

(2)素材編集により1素材作成までは無償としますが、追加1素材ごとに別途20,000円のオプション料金が発生いたします。

(3)受付可能なパーツ仕様を以下に示します。

- ①素材編集により1つの素材となる動画パーツおよび静止画パーツは、それぞれ動画は同じデータ形式に統一、静止画は同じデータ形式に統一ください。動画と静止画のデータ形式の組み合わせは問いません。
- ②動画パーツ、静止画パーツの受付可能な仕様を右に示します。既存池袋SSVの入稿仕様と同様です。

■動画パーツ仕様

No.	項目	仕様
1	データ形式	WMV（拡張子.wmv） MP4(H.264)（拡張子.mp4）
2	ビットレート	CBR（固定ビットレート）8.0Mbps以下、または、VBR（変動ビットレート）ピーク10Mbps以内 30Mbps前後
3	アスペクト比と原稿サイズ（補足参照）	①画角9:16のパーツ4つをそれぞれ1面に表示する場合 パーツ1つの原稿サイズは、1080×1920、720×1280ピクセルのいずれか。 ①画角9:16のパーツ4つをそれぞれ1面に表示する場合 パーツ1つの原稿サイズは、1080×1920、720×1280ピクセルのいずれか。
4	フレームレート	29.97fps以下
5	スキャン方式	ノンインターレース方式
6	データの向き	横向きまたは縦向き
7	音声	WMA9 音声ビットレート：128～256kbps程度 AAC (Advanced Audio Codec) 音声ビットレート：160kbps程度 無音エリア：パーツの先頭0.5秒、および最後の0.5秒 音声レベル：0VU (-24.0LKFS) または民放テレビのラウドネス基準

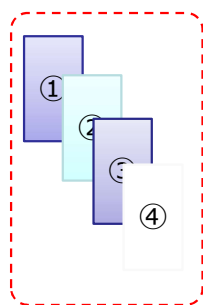
■静止画パーツ仕様

No.	項目	仕様
1	データ形式	JPEG（RGB） ※プログレッシブJPEG不可
2	原稿サイズ	（上記「動画パーツ仕様」と同じ）
3	カラーモード	JPEG（RGB） ※プログレッシブJPEG不可
4	ファイルサイズ	1素材1MByte前後
5	データの向き	（上記「動画パーツ仕様」と同じ）

西武鉄道 C-1エリア 柱巻LEDビジョン 入稿仕様

素材編集例

ケース1. 画角9:16のパーツ4つをそれぞれ1面に表示する場合



パーツ

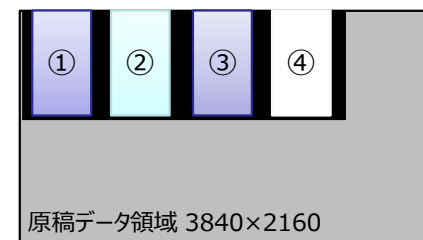
<アスペクト比と原稿サイズに関する条件>

- ・パーツ1つの画角が9:16であること。
- ・パーツ1つの原稿サイズは、以下のいずれかであること。
 - ・1080×1920ピクセル
 - ・720×1280ピクセル

エンコード

LEDビジョン上でのパーツの並び、
放映時間などを指定いただけます。

有効表示領域 3072×1024 ピクセル



素材

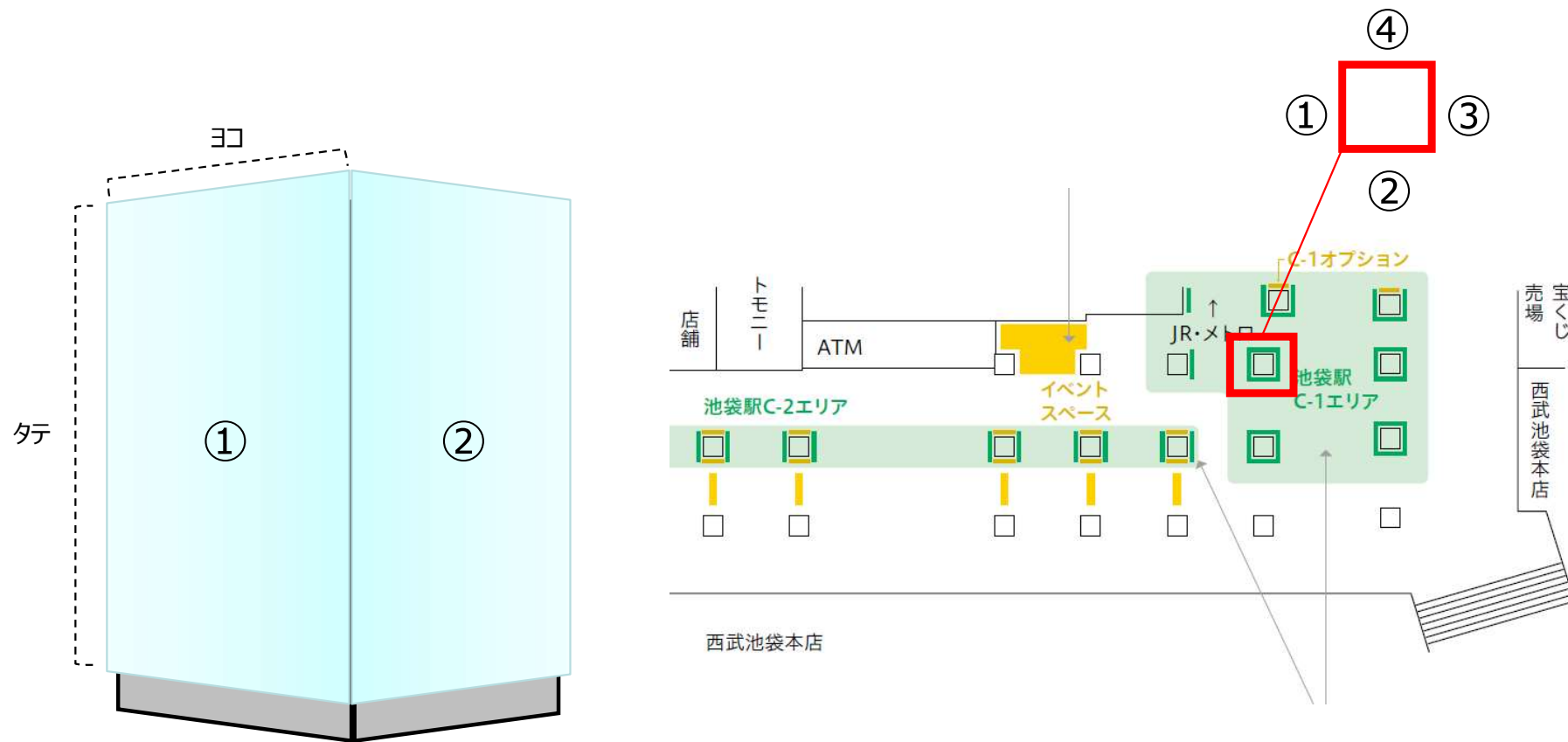
注意：上記①②③④のパーツの原稿サイズ（ピクセル数）が異なる場合、

編集作業過程（圧縮率）が異なることにより、画質に差が生じてしまう可能性がありますことを承知おき下さい。

例：パーツ①② 原稿サイズ 1080×1920ピクセル → 圧縮後 576×1024ピクセルで貼り付け（原稿サイズの約53%）

パーツ③④ 原稿サイズ 720×1280ピクセル → 圧縮後 576×1024ピクセルで貼り付け（原稿サイズの80%）

西武鉄道 C-1エリア 柱巻LEDビジョン 画面仕様

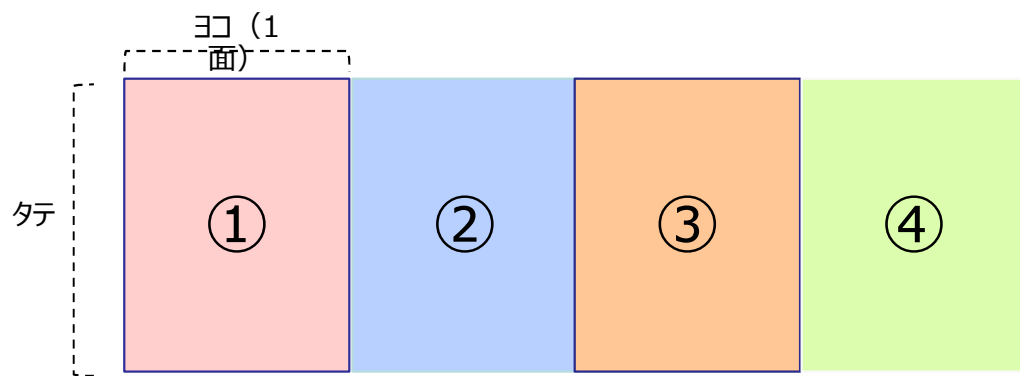


柱巻きビジョン イメージ図 (ピクセルピッチ 1.95mm)

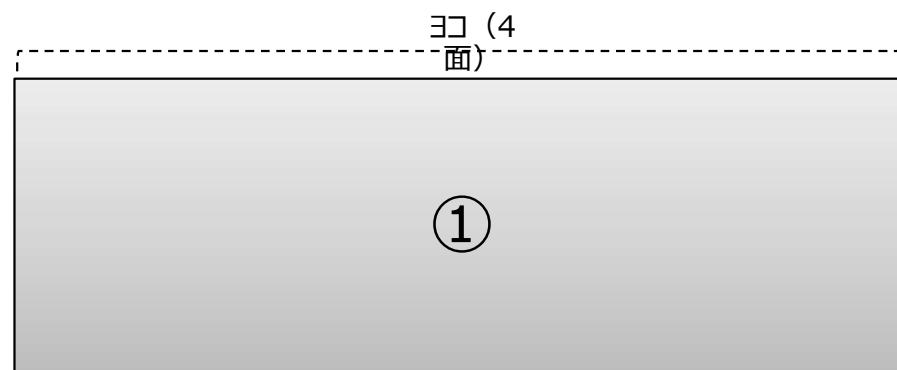
柱巻きビジョン 仕様 (ピクセルピッチ 1.95mm)

項番	項目	画面外形寸法 (タテ×ヨコ)	画面解像度 (タテ×ヨコ)	画角 (タテ : ヨコ)
1	4面分	2000×6000 mm	1024×3072 ピクセル	4 : 12
2	1面分	2000×1500 mm	1024×768 ピクセル	4 : 3

西武鉄道 C-1エリア 柱巻LEDビジョン 画面仕様



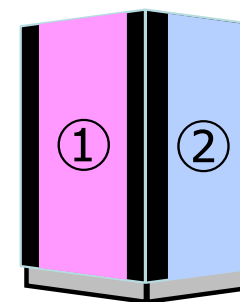
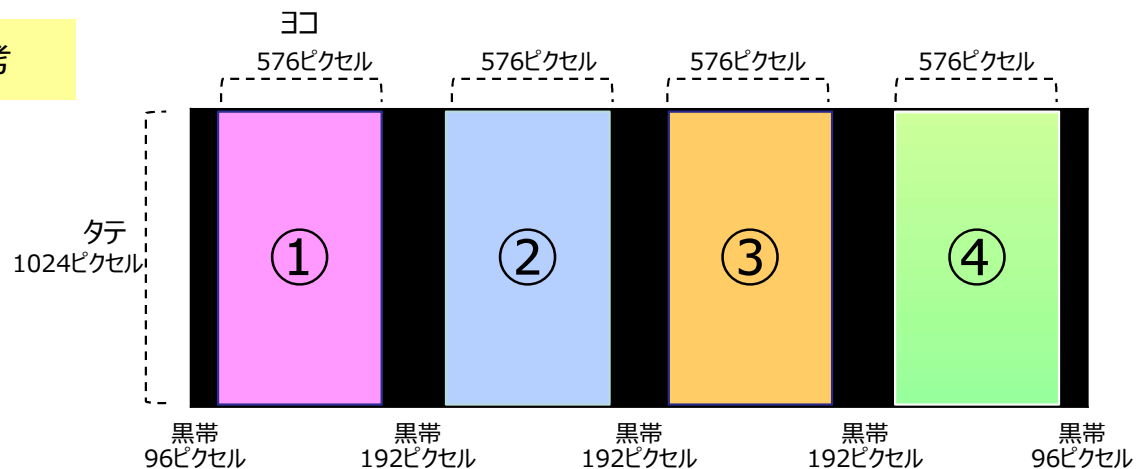
【1】4面別コンテンツ表示の場合の素材イメージ



【2】4面1コンテンツ表示の場合の素材イメージ

項番	項目	画面解像度(タテ×ヨコ)	画角(タテ:ヨコ)
1	1面1素材表示の場合の1素材	1024×768 ピクセル	4:3
2	横長1素材表示の場合の1素材	1024×3072 ピクセル	4:12

ご参考



16:9コンテンツ表示イメージ

16:9コンテンツ表示の場合の素材イメージ

注意事項・お問合せ

■ 注意事項

- ・媒体資料の情報は予告なく変更される場合がございます。
- ・工事などにより媒体自体が無くなる場合がございます。
- ・販売済の場合がございますので、最新の空き状況はお問合せ下さい。

■ お問合せ

最新の空き状況を知りたい

制作費を知りたい

媒体資料のpptデータが欲しい

不明点があるので詳細な話を聞きたい など

上記のようなことがございましたら、以下よりお気軽にお問合せ下さい



oo_h_info@shunkosha.co.jp



03-3538-9225